

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Δευτερεύουσες Προτάσεις – Χρονικοί Προσδιορισμοί

1. Άνοιξε το αρχείο της Microsoft Word με όνομα *Φύλλο Εργασίας στη Γλώσσα – Δευτερεύουσες Προτάσεις*, εικονίδιο του οποίου βρίσκεται στην επιφάνεια εργασίας των Windows.
2. Χρησιμοποιώντας τις κατάλληλες εντολές (διαγραφή, αλλαγή πεζών κεφαλαίων) και συμπληρώνοντας τις φράσεις με τις κατάλληλες λέξεις, να κάνεις τις απαραίτητες αλλαγές στα παρακάτω ζευγάρια κύριων προτάσεων, έτσι ώστε αυτές να συνδεθούν μεταξύ τους με υποτακτική σύνδεση (κύρια πρόταση + δευτερεύουσα πρόταση).
 - Ήπιαν το γάλα τους. Ετοιμάστηκαν για το σχολείο.
 - Διαβάζει αρκετές ώρες καθημερινά. Θέλει να πετύχει καλή βαθμολογία στις εξετάσεις για το πανεπιστήμιο.
 - Κατέβαινε τη σκάλα πολύ γρήγορα. Έπεσε χτυπώντας άσχημα το πόδι του.
 - Εξοικονομεί χρήματα. Αγοράζει ένα καινούργιο ποδήλατο.
 - Ο καιρός είναι καλός. Θα πάμε εκδρομή.
 - Με διαβεβαίωσε. Το πρόβλημα θα λυθεί το συντομότερο δυνατό.
 - Διάλεξε. Επιθυμείς οποιοδήποτε δώρο.
 - Δούλεψε σκληρά. Δεν αναγνωρίστηκαν οι προσπάθειές του.
3. Αφού διαβάσεις το κείμενο που ακολουθεί, να επιλέξεις όλες τις δευτερεύουσες προτάσεις και να τις υπογραμμίσεις χρησιμοποιώντας την εντολή *Υπογράμμιση* που βρίσκεται στη γραμμή εργαλείων *Μορφοποίησης*. Στη συνέχεια, επιλέγοντας την κατάλληλη λέξη και χρησιμοποιώντας την εντολή *Θησαυρός* από το μενού *Εργαλεία – Γλώσσα*, να αντικαταστήσεις τις **χρωματισμένες** λέξεις με τα συνώνυμά τους. Τέλος, να χρωμάτισεις τα συνώνυμα που βρήκες κόκκινα επιλέγοντας την κατάλληλη λέξη και χρησιμοποιώντας την εντολή *Χρώμα Γραμματοσειράς* που βρίσκεται στη γραμμή εργαλείων *Μορφοποίησης*.

Μια βόλτα στην εξοχή

Όταν ο μπαμπάς κάνει έτσι, το καλύτερο είναι να μην του απαντάς! Το καλύτερο στις περιπτώσεις αυτές είναι να ανοίξεις την τηλεόραση. Και ήταν η κατάλληλη στιγμή, ήταν η ώρα των ειδήσεων. Με το που έφαγα το μήλο μου, πήγα να φουσκώσω τα λάστιχα του ποδηλάτου μου και μετά έφυγα για το σπίτι της Μαρίνας.

Το δρομάκι που βγάζει στο κοιμητήριο Σεν Ζαν κι ύστερα στο Μπουσκά καταλήγει στον εθνικό δρόμο, μόλις διακόσια μέτρα από το σπίτι μας. Είναι πολύ στενό και κακοτράχαλο και μπορείς να πας με το ποδήλατο μέχρι ένα σημείο, μέχρι το νεκροταφείο. Ξέροντας ότι θα έφτανα νωρίτερα, είχα μαζί μου ένα μπουκέτο με αγριολούλουδα. Τα είχα μαζέψει κοντά στο σπίτι μου για να τα πάω στον τάφο της γιαγιάς μου και να καθίσω για λίγο δίπλα της στη ζεστή πέτρα. Κι ύστερα συνέχισα να ανεβαίνω κρατώντας το ποδήλατο με το χέρι.

Ο μεγάλος μαύρος σκύλος των Αρνουτίνι άρχισε να γρυλίζει την ώρα που περνούσα μπροστά από το κτήμα, αλλά μια ξερή φωνή τον επανέφερε στην τάξη. Εδώ κι έξι μήνες είχα σταματήσει να περνάω από εκεί. Φοβόμουν μην τα δω όλα αλλαγμένα, όλα φτιαγμένα από την αρχή, πολύ καλοδιατηρημένα. Κι όμως τα αγριόχορτα φύτρωναν και πάλι στη μέση του δρόμου. Οι φόβοι μου εξανεμίστηκαν εντελώς όταν είδα τη σιδερένια πόρτα του Μπουσκά περικυκλωμένη όπως πάντα από βάτα. Είχαν καθαρίσει λίγο το δρόμο για να μπορεί να περνάει ένα αυτοκίνητο μέσα από αυτό το συνονθύλευμα βάτων κι αγριόχορτων.

Η καγκελόπορτα δεν ήταν κλειστή. Αφήνοντας το ποδήλατό μου, μπήκα σ' αυτό το μυστηριώδες βασίλειο που έμοιαζε τόσο πολύ με το παλιό μου βασίλειο. Το χορτάρι ήταν ψηλό όπως πάντα, ποτισμένο με τη δροσιά. Η Μαρίνα με περίμενε με το αιώνιο μπλε πουλόβερ της παρά τον απριλιάτικο ήλιο.

Philippe Delerm, *Μαρίνα*, μτφρ. Αγγελική Πασιά, εκδ.

Μεταίχμιο

4. Να επιλέξεις όλους τους προσδιορισμούς του παραπάνω κειμένου που φανερώνουν χρόνο και να τους χρωματίσεις πράσινους χρησιμοποιώντας την εντολή *Χρώμα Γραμματοσειράς* που βρίσκεται στη γραμμή εργαλείων Μορφοποίησης.
5. Να συμπληρώσεις τον πίνακα που ακολουθεί επιλέγοντας τις δευτερεύουσες προτάσεις του παραπάνω κειμένου και, στη συνέχεια, χρησιμοποιώντας τις εντολές *Αντιγραφή* κι *έπειτα*, αφού πρώτα τοποθετήσεις τον κέρσορα στο κατάλληλο κελί, *Επικόλληση*.

δευτερεύουσες προτάσεις

αιτιολογικές		
χρονικές		
υποθετικές		
αποτελεσματικές		
τελικές		
εναντιωματικές		
αναφορικές		

6. Τοποθετώντας τον κέρσορα στην κατάλληλη θέση σε καθένα από τα παρακάτω πλαίσια, να συμπληρώσεις τις ακόλουθες φράσεις με τέτοιο τρόπο, ώστε η κάθε φράση που θα προκύψει να αποτελείται από δύο προτάσεις συνδεδεμένες μεταξύ τους με υποτακτική σύνδεση (κύρια πρόταση + δευτερεύουσα πρόταση).

Μου εξήγησε

Αν τελειώσεις τις υποχρεώσεις σου πριν το μεσημέρι

Αν και δεν συμφωνώ με τις απόψεις του

Ενώ διάβαζε εφημερίδα καθισμένος στον καναπέ

Επειδή είσαι καλό κι εργατικό παιδί

Το καινούργιο παιχνίδι είναι τόσο ψυχαγωγικό κι ενδιαφέρον

Τρέχει γρήγορα

7. Με τη βοήθεια του *Ορθογραφικού Ελέγχου*, που βρίσκεται στο μενού *Εργαλεία* της βασικής γραμμής εργαλείων, να διορθώσεις τυχόν ορθογραφικά λάθη στις προτάσεις σου της προηγούμενης άσκησης.